

Editorial

Honraria inesperada, mas merecida

Unexpected but deserved honor

Estamos em festa! A revista *Discursos Fotográficos* foi contemplada, no final de 2012, pelo Edital da Funarte – Fundação Nacional de Artes que regulamentou o XII Prêmio Funarte Marc Ferrez de Fotografia, na modalidade “reflexão crítica sobre fotografia”. Para nós, que consideramos o Prêmio Marc Ferrez uma espécie de *Oscar* da fotografia brasileira, essa premiação foi uma honraria inesperada, mas merecida. Inesperada em razão do volume e da altíssima qualidade da concorrência; merecida porque há anos, independente de verbas, a revista trabalha pela fotografia e pela cultura.

Aliás, em razão do Prêmio Marc Ferrez, a revista está preparando um catálogo que narra com detalhes toda sua história, desde o primeiro número, lançado em 19 de agosto de 2005 (Dia Mundial da Fotografia) até este, o de número 14, lançado no primeiro semestre de 2013. Serão impressos e distribuídos dois mil exemplares do catálogo, que também será utilizado como ferramenta de divulgação da revista em congressos e eventos das áreas de Artes, Ciências Sociais Aplicadas e Humanidades, afinal, ela é classificada como *Qualis B-1* em Artes e Música, *Qualis B-1* em Educação e *Qualis B-2* em Ciências Sociais Aplicadas.

Excepcionalmente, este número da revista, também por conta do Prêmio Marc Ferrez, entrou em circulação com dois mil exemplares impressos (o normal é circular com mil exemplares), duzentos dos quais

foram remetidos à Funarte, como contrapartida do prêmio, para serem distribuídos para seu *mailing* de instituições, parceiros culturais, centros de estudos, grupos de pesquisa e nomes relevantes da fotografia e da cultura brasileira, o que, para nós, aumenta ainda mais o sentimento de orgulho. Todas as pessoas e instituições que receberem a revista, via Funarte, podem continuar recebendo gratuitamente os próximos números, basta entrar em contato com a revista pelo e-mail discursosfoto@uel.br. Tanto a revista (todos os números) quanto o catálogo estarão disponíveis para consulta e *download* no Portal de Periódicos da Universidade Estadual de Londrina (www.uel.br/revistas/uel/index.php/discursosfotograficos).

Neste número da revista, duas novidades: a publicação de um artigo em língua inglesa e as datas de recebimento e aprovação dos artigos publicados. Até o momento a revista publicava apenas textos em português e espanhol. Agora, visando sua internacionalização e ascensão na tabela classificatória da Capes – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior passa a publicar também em inglês. Por sua vez, as datas de recebimento e aprovação dos artigos é resultado de sua crescente organização no SEER – Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas. Até 2011, a revista mantinha um sistema híbrido de recebimento de propostas de publicação: elas podiam ser enviadas pelo sistema ou diretamente para seu e-mail (discursosfoto@uel.br). A partir de 2012, a revista só trabalha com o SEER, sistema que permite ao proponente acompanhar a avaliação e evolução de sua proposta. E, com estes objetivos definidos, novas mudanças devem ser incorporadas nos próximos números.

Boa leitura para todos e até o próximo semestre.

Prof. Dr. Paulo César Boni
Editor