



revista

# Estação Literária

**Volume 15**  
**Janeiro de 2016**



Revista Estação Literária. Programa de Pós-graduação  
em Letras da Universidade Estadual de Londrina: Londrina.  
Vol. 15 (jan-jun/2015). on-line: <http://www.uel.br/pos/letras/EL/>, 2016.

244 f.

Publicação Semestral  
Desde: Março 2008

ISSN: 1983-1048

Revista Acadêmica de Estudos Literários e Culturais

CDU 82(05)

## CORPO EDITORIAL

### PARECERISTAS DESTA EDIÇÃO

Adenize Aparecida Franco, Ana Aparecida Arguelho de Souza, André Cechinel, Andrea Cesco, Cristiano de Sales, Danglei de Castro Pereira, Frederico Augusto Garcia Fernandes, Igor Rossoni, Marcos Scheffel, Marta Dantas da Silva, Máximo Daniel Lamela Adó, Miguel Heitor Braga Vieira, Susanna Busato, Susylene Dias de Araujo, Wilberth Claython Ferreira Salgueiro

### PARECERISTAS CONVIDADOS

Américo Grisotto, Ana Paula Brandileone, Ana Paula Macedo Cartapatti Kaimoti, Bárbara Cristina Marques, Cláudia Grijó Vilarouca, Dejair Dionísio, Enrique Vetterli Nuesch, Érica Fernandes Alves, Flávio Felício Botton, George França, José Eugênio das Neves, Luis Eduardo Veloso Garcia, Luiz Roberto Velloso Cairo, Marcelo Rodrigues Jardim, Marilu Martens, Mirele Carolina Werneque Jacomel, Nelci Alves Coelho Silvestre, Otávio Guimarães Tavares, Salma Ferraz, Sandro Adriano da Silva, Sílvio José Stessuk, Wilma dos Santos Coqueiro

### EDITORES E REVISORES

Alessandro da Silva, Aline Candido Trigo, Amanda Crispim Ferreira, Carolina Montagnini do Nascimento, Desiree Bueno Tibúrcio, Felipe Santos de Torre, Gabriel Victor Rocha Pinezi, Gustavo Ramos de Souza, Henrique Furtado de Melo, Ieda Sant'Ana Rodrigues, Laysa Louise Silva Beretta, Letícia Ueno Bonomo, Lucas Rodrigues Teixeira, Lucas Toledo de Andrade, Manoela Fernanda Silva de Matos, Mateus Fernando de Oliveira, Natalia Guerra Brisola Gomes, Natasha Fernanda Ferreira Rocha, Rafael Adelino Fortes, Renata Beloni de Arruda Fernandes, Ricardo Augusto de Lima, Taysa Cristina da Silva, Thays Caroline Barroca Ribeiro Morettini, Vicentônio Regis do Nascimento Silva, Vinícius Ferreira dos Santos, Willian André

### EDITOR RESPONSÁVEL

Gabriel Victor Rocha Pinezi

### COORDENAÇÃO

Willian André

### APRESENTAÇÃO

Sílvio José Stessuk

### DIAGRAMAÇÃO

Natalia Guerra Brisola Gomes  
Thays Caroline Barroca Ribeiro Morettini

## NOTA DOS EDITORES

É com grande satisfação que publicamos mais uma edição da *Estação Literária*. Este Volume 15 traz o dossiê *Poesia contemporânea*, contendo, além de duas resenhas, quinze artigos provenientes de diversas instituições brasileiras, que discutem/ analisam aspectos da produção poética contemporânea sob matizes variados (evidenciando seu caráter multifacetado): desde a apresentação de panoramas gerais sobre a poesia brasileira das últimas décadas e reflexões de cunho filosófico, passando por análises de obras e poetas específicos – estrangeiros e brasileiros –, até discussões sobre poesia virtual/digital e intersecções entre poesia, música e performance. Com esta décima quinta publicação, originalmente referente aos trabalhos do primeiro semestre de 2015, damos continuidade ao esforço para restabelecer a pontualidade em nossos cronogramas.

A **Apresentação** do volume é assinada pelo professor Sílvio José Stessuk, da Universidade Estadual de Londrina, que, gentilmente atendendo nosso convite, desenvolve uma reflexão sobre poesia contemporânea, dando a tônica para o material apresentado na sequência.

Para além dos estudos aqui reunidos, prosseguimos também com a publicação do nosso **Espaço de Criação**. Nesta edição, em específico, em consonância com nosso dossiê temático, publicamos um conjunto de seis poemas, que refletem a atual produção artística dos alunos e professores de nossas universidades.

Mais uma vez, registramos nosso agradecimento a todos os autores, pareceristas e leitores que viabilizaram a publicação deste novo volume. Boa leitura a todos!

Comissão Editorial

# SUMÁRIO

## *Poesia contemporânea*

### APRESENTAÇÃO

7 Sílvio José Stessuk (UEL)

### ABERTO PARA BALANÇO: TEMPO DE REVISÃO NA POESIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

9 Elaine Cristina Cintra (UFPB/UFU)

### POESIA E MEMÓRIA PELA FORMAÇÃO DE UM CONHECIMENTO ÉTICO ONTOLÓGICO

26 Jorge Augusto Balestero (UNESP/São José do Rio Preto)

### RELEITURAS BAUDELAIRIANAS: O LIRISMO CRÍTICO E A PÓS-POESIA

43 Erica Milaneze (UNICAMP)

### LIRISMO, ESPAÇO E TEMPO NA POESIA DE FERNANDO PINTO DO AMARAL E MILTON TORRES: FRONTEIRAS INDISSOCIADAS

61 Olívia Barros de Freitas (UFRGS)

### NO CAMINHO DAS MÁSCARAS: UMA LEITURA DE *DA MORTE. ODES MÍNIMAS* (2003) DE HILDA HILST

76 Arlene Leite de Almeida (UNIR)

### “ÁTHIS, POÇO DE ÁGUAS VIVAS EM QUE ME BANHO”: A POESIA DE YÊDA SCHMALTZ

89 Paulo Antônio Vieira Júnior (UFG)

### AS TRAÇAS DA PAIXÃO: LIRISMO E RESISTÊNCIA NA POESIA DE CACASO

102 Valdemar Valente Junior (UCB/Faculdade Paraíso)

### PAI, APROXIMA DE MIM ESSES CÁLICES – CRIOLO, CHICO BUARQUE, GILBERTO GIL, JOÃO CABRAL DE MELO NETO E OS RESQUÍSCIOS DE DITADURA NA LITERATURA CONTEMPORÂNEA

115 Karina Kristiane Vicelli (UFMS/NEHMS)

### REFLEXOS DA “MÁQUINA DO MUNDO” RECRIADA – E NOVAMENTE EVITADA – EM *JUNCO* (2011), DE NUNO RAMOS

130 Luis Eduardo Veloso Garcia (UNESP/Araraquara)

### A CONSCIENTE DOR DE EXISTIR: UMA ANÁLISE DO POEMA “III” DE PAULO HENRIQUES BRITTO

147 Alana Regina Sousa de Menezes (UFMS)

O ESPAÇO DA METRÓPOLE NA POESIA DE DONIZETE GALVÃO  
158 Alexandre Bonafim Felizardo (UEG)

TRANSGRESSÃO E TRADIÇÃO NOS SONETOS DE *DÁ GUSTO ANDAR DESNUDO POR ESTAS SELVAS*  
172 Ana Paula Macedo Cartapatti Kaimoti (CAPES/UEL)

PHILADELPHO MENEZES E A INTERPOESIA: ENTRE BITS E LINKS  
186 Vinícius Silva de Lima (UNOPAR)

PÉ, VÔO, VÍRGULA: FANOPEIA DE EZRA POUND EM POEMAS DE ARNALDO ANTUNES  
206 Rafael Alexandre Gomes dos Prazeres (UFES/CAPES/UNEB)

LIRISMO E CONSTRUÇÃO RAPSÓDICA NA PERFORMANCE DE MARIA BETHÂNIA  
220 Renato Forin Jr. (UEL)

#### RESENHAS

SOBRE UM MESTRE E SEU APRENDIZ  
237 Mariana Andrade da Cruz (UFF)

*TERRESTRES*: NANCY HUSTON E GUY OBERSON ENTRE A IMAGEM E A ESCRITA  
240 Julia de Vasconcelos Magalhães Veras (UFMG)