

## EDITAL DE PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO EM 2018

Estarão abertas de 18 de setembro a 6 de outubro de 2017, as inscrições ao processo seletivo para ingresso em 2018 no mestrado em Comunicação da Universidade Estadual de Londrina. Este programa oferece 20 (vinte) vagas, e o período de seleção transcorrerá de 13 de outubro a 13 de dezembro de 2017. A seguir são apresentadas as orientações aos candidatos e esclarecidos os critérios a serem adotados pela comissão de seleção.

### 1. Podem candidatar-se

- 1.1 Graduados em Comunicação Social, Fotografia, Artes Visuais, Desenho Industrial, Design Gráfico, Moda, Filosofia, Letras, História, Ciências Sociais e demais áreas afins.
- 1.2 Graduandos nessas áreas, desde que comprovem, no momento da matrícula, a conclusão de curso de graduação reconhecido.

### 2. Etapas da seleção e natureza das provas

- 2.1 O processo seletivo é realizado em três fases, sendo a primeira composta de análise de projeto de pesquisa, de caráter eliminatório. A nota mínima de aprovação do projeto de pesquisa é 7,0 (sete). Os projetos serão avaliados por meio dos seguintes critérios:
  - Pertinência à linha de pesquisa e ao projeto do orientador
  - Clareza na definição dos objetivos e exequibilidade
  - Relevância científica do estudo
  - Adequação teórico-metodológica
- 2.2 O texto do projeto deve constar, logo abaixo do título, o nome do orientador e respectiva linha de pesquisa à qual o projeto se vincula. A relação de orientadores e linhas de pesquisa está informada no anexo I deste edital.
- 2.3 O resultado da primeira fase será divulgado no dia 30 de outubro de 2017, por meio de uma listagem em ordem alfabética no site do programa [www.uel.br/pos/mestradocomunicacao](http://www.uel.br/pos/mestradocomunicacao)
- 2.4 Para os candidatos aprovados na primeira fase, a segunda fase será composta de prova de proficiência em língua estrangeira, de caráter eliminatório. A prova de proficiência em língua estrangeira ocorrerá nas dependências do CECA – Centro de Educação, Comunicação e Artes, na seguinte data e horário:  
  
Dia 06/11/2017 das 14h30 às 17h30 – Prova de Proficiência de Língua Estrangeira
- 2.5 Estarão dispensados do exame de proficiência de língua estrangeira (exclusivamente inglês ou francês) os candidatos que anexarem aos demais documentos, no ato da inscrição, comprovante de aprovação em teste de proficiência em uma destas duas línguas, realizado em prazo não superior a dois anos, em processo seletivo de programas de pós-graduação reconhecidos, ou comprovante de aprovação em testes oficiais (TOEFL, DALF e outros). Não serão aceitas declarações apresentadas após o encerramento das inscrições.
- 2.6 O candidato deverá optar apenas entre os idiomas inglês ou francês. Haverá três questões de interpretação de textos e uma de tradução, sendo permitido o uso de dicionário. As respostas deverão ser dadas exclusivamente em português. Será eliminado o candidato que, não tendo

anexado comprovante de aprovação, deixar de comparecer a esta prova. A nota mínima de aprovação é 7,0 (sete).

2.7 O resultado da segunda fase será divulgado no dia 10 de novembro de 2017, por meio de uma listagem em ordem alfabética no site do programa [www.uel.br/pos/mestradocomunicacao](http://www.uel.br/pos/mestradocomunicacao)

2.8 Para os candidatos aprovados na segunda fase, a terceira fase será composta de prova escrita, análise de currículo e entrevista, todas de caráter classificatório. A prova escrita e a entrevista ocorrerão nas dependências do CECA – Centro de Educação, Comunicação e Artes, nas seguintes datas e horários:

Dia 23/11/2017 das 14h às 18h – Prova escrita

Dia 24/11/2017 (horário agendado) – Entrevista

2.9 A prova escrita será realizada de acordo com a linha de pesquisa à qual o projeto do candidato se vincula. Ela constará de uma questão dissertativa a ser sorteada da lista de três pontos fornecida no anexo II deste edital. Nessa prova não é permitida consulta, e serão avaliadas a capacidade de argumentação e enfoque do tema, a adequação de estilo, a correção no uso da língua portuguesa e, principalmente, a sustentação teórica da argumentação. O candidato deverá demonstrar capacidade de centrar-se no tema envolvido e de fundamentar sua resposta.

2.10 A correção da prova escrita será feita sem identificação para os membros da comissão de seleção. O critério de correção terá como parâmetro a verificação de como o candidato efetuou: observações introdutórias, lançando de imediato, e de forma sucinta, uma questão que traduz, com objetividade, o tema; apresentação das ideias e informações sempre com foco na questão levantada; aprofundamento da argumentação com evidências e exemplificações, mantendo a pertinência à reflexão conduzida; conclusão sucinta com retomada da questão definida no início.

2.11 A análise de currículo será feita a partir de tabela de pontuação preenchida pelo candidato e que consta no anexo III.

2.12 A entrevista envolverá questões acerca do projeto de pesquisa e do currículo do candidato.

### **3. Resultado da seleção e matrícula**

3.1 O resultado da seleção será divulgado por meio de edital da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação – PROPPG, no dia 13 de dezembro de 2017. A matrícula dos aprovados será efetivada no período de 22 de fevereiro a 24 de fevereiro de 2018, no Portal do Estudante de Pós-Graduação – Sistema Web. As aulas terão início no dia 12 de março de 2018 às 14h.

### **4. Documentos necessários e deferimento da inscrição**

Ficha de inscrição preenchida, disponível em:

<http://www.uel.br/proppg/portalnovo/pages/inscricoes-programas-cursos/mestrado.php>;

Apresentação do comprovante de recolhimento do preço público de inscrição correspondente ao valor de R\$ 162,00 (cento e sessenta e dois reais);

Currículo Lattes documentado, acompanhado de tabela de pontuação preenchida pelo candidato;

Projeto de Pesquisa elaborado de acordo com o roteiro de projeto de pesquisa disponibilizado no site do Programa. O candidato deve mencionar, logo abaixo do título, o nome do orientador e respectiva linha de pesquisa;

Fotocópia do CPF;

Fotocópia da Cédula de Identidade;

Fotocópia do Certificado de Reservista (frente e verso);

Fotocópia da Certidão de Nascimento ou Casamento;

Fotocópia do histórico escolar de graduação (não necessita estar autenticado);

Fotocópia do Diploma do curso de Graduação (não sendo da UEL é obrigatório estar autenticado) ou fotocópia autenticada do certificado ou atestado de conclusão do curso de graduação, bem como o documento que comprove que o mesmo está reconhecido pelo órgão competente, o qual deverá estar devidamente datado e assinado.

Candidatos Estrangeiros deverão apresentar cópia do passaporte com visto de permanência no país, cópias autenticadas do diploma de graduação e tradução do mesmo, por órgão oficial.

4.1 Os candidatos poderão encaminhar os documentos referentes à inscrição pelo correio (unicamente por Sedex) até a data-limite da inscrição. As inscrições que chegarem por Sedex e não contiverem todos os documentos exigidos não serão homologadas. Os documentos devem ser enviados para o seguinte endereço:

*Mestrado em Comunicação da Universidade Estadual de Londrina  
Secretaria de Pós-Graduação/CECA Caixa Postal 10011 – CEP  
86057–970 Londrina – PR*

4.2 Os candidatos também poderão fazer inscrição por procuração, sem necessidade de reconhecimento de firma. Os documentos deverão ser entregues na Secretaria de Pós-Graduação, localizada na Secretaria Geral do Centro de Educação, Comunicação e Artes (CECA), durante o horário de atendimento, de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h e das 19h às 22h30.

4.3 Para iniciar o processo de inscrição para a seleção ao Mestrado em Comunicação, o interessado deve acessar o sistema eletrônico de inscrições da UEL, na página da PROPPG. Nessa página, deve seguir os passos indicados para gerar seu *Comprovante de Inscrição* e, por último, emitir o *Boleto Bancário* com a taxa a ser paga.

4.4 Na falta de qualquer documento, será indeferida a inscrição. A homologação das inscrições deferidas será anunciada por listagem em ordem alfabética, até o dia 13/10/2017.

## 5. Disposições gerais

- 5.1 O não comparecimento em qualquer das datas estabelecidas implicará na eliminação automática do candidato. Em nenhuma hipótese haverá segunda chamada de exames, vista ou revisão de provas, bem como não caberá recurso à decisão da comissão de seleção.
- 5.2 A validade do resultado é exclusiva para o ingresso na turma de 2018. Não haverá restituição da taxa de inscrição sob nenhuma hipótese. Os candidatos não aprovados poderão retirar o material entregue na inscrição até o prazo de 60 dias após a conclusão do processo.
- 5.3 A inscrição objeto deste edital implica a automática aceitação destas condições e de quaisquer outras regulamentações que vierem a ser emitidas pela comissão de seleção ao longo do processo seletivo.

Londrina, 17 de agosto de 2017.

Prof. Dr. Rodolfo RoratoLondero  
Presidente da Comissão de Seleção

Prof. Dr. Alberto Carlos Augusto Klein  
Coordenador

**EDITAL DE PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO EM 2018**  
**Anexo I**

Calendário da Seleção

<b>Etapa</b>	<b>Data</b>	<b>Horário</b>
Período de inscrições	18/09 a 06/10/2017	14h às 18h/19h às 22h30
Inscrições deferidas	13/10/2017	
Resultado da primeira fase	30/10/2017	
Prova de proficiência inglês/francês	06/11/2017	14h30 às 17h30
Resultado da segunda fase	10/11/2017	
Prova escrita	23/11/2017	14h às 18h
Entrevista	24/11/2017	Agendado
Edital com a lista de aprovados – PROPPG	13/12/2017	
Período de matrícula dos aprovados	22/02 a 24/02/2018	Sistema Web
Início das aulas	12/03/2018	14h

<b>Docente</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>
Prof. Dr. Alberto Carlos Augusto Klein	Imagem e Linguagens
Prof. Dr. André Azevedo da Fonseca	Cultura Visual e Processos Sociais
Prof. Dr. Manoel Dourado Bastos	Cultura Visual e Processos Sociais
Prof <sup>a</sup> Dr <sup>a</sup> Marcia Neme Buzalaf	Cultura Visual e Processos Sociais
Prof <sup>a</sup> Dr <sup>a</sup> Maria Cecília Guirado de Carvalho	Cultura Visual e Processos Sociais
Prof. Dr. Miguel Luiz Contani	Imagem e Linguagens
Prof. Dr. Paulo César Boni	Cultura Visual e Processos Sociais
Prof. Dr. Rodolfo Rorato Londero	Imagem e Linguagens
Prof <sup>a</sup> Dr <sup>a</sup> Rosane Fonseca de Freitas Martins	Imagem e Linguagens
Prof. Dr. Rozinaldo Antonio Miani	Cultura Visual e Processos Sociais
Prof. Dr. Sílvio Ricardo Demétrio	Imagem e Linguagens

**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO EM 2018**  
**Anexo II**

A questão para a prova escrita será sorteada das listas abaixo, de acordo com a linha de pesquisa à qual o projeto do candidato se vincula. Consta, na sequência, a relação de fontes bibliográficas sugeridas.

**Linha de Pesquisa: Cultura visual e Processos sociais**

1. Ideologia nas imagens midiáticas
2. Narrativas historiográficas e mídias visuais
3. Imagem como expressão da memória

BOLAÑO, César Ricardo Siqueira; BRITTOS, Valério Cruz. **A televisão brasileira na era digital: exclusão, esfera pública e movimentos estruturantes**. São Paulo: Paulus, 2007.

BUCCI, Eugênio; KEHL, Maria Rita. **Videologias: ensaios sobre televisão**. São Paulo: Boitempo Editorial, 2015.

BURKE, Peter. **A testemunha ocular: história e imagem**. Bauru: Edusc, 2003.

HAUG, Wolfgang Fritz. **Crítica da estética da mercadoria**. São Paulo: Unesp, 1997.

WILLIAMS, Raymond. **Televisão: tecnologia e forma cultural**. São Paulo: Boitempo; Belo Horizonte: PUCMinas, 2016.

**Linha de Pesquisa: Imagem e Linguagens**

1. Imagem, semiótica e discurso
2. Estética e linguagem nas mídias visuais
3. Percepção visual e articulação de sentido

AUMONT, Jacques. **A imagem**. Campinas: Papirus, 1995.

CRARY, Jonathan. **Técnicas do observador: visão e modernidade no século XIX**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2012.

FLUSSER, Vilém. **O mundo codificado**. São Paulo: Cosac Naify, 2007.

SANTAELLA, Lucia; NÖTH, Winfried. **Imagem: cognição, semiótica, mídia**. São Paulo: Iluminuras, 2001.

XAVIER, Ismail. **O discurso cinematográfico: a opacidade e a transparência**. São Paulo: Paz e Terra, 2005.

**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO EM 2018**  
**Anexo III**

O candidato deve preencher a tabela abaixo e encaminhá-la juntamente com seu Currículo Lattes.

<b>Tópico</b>	<b>Pontuação (por atividade/trabalho)</b>	<b>Pontuação do candidato</b>
<b>Formação acadêmica</b>		
Participação em Programa de Iniciação Científica	15	
Participação em Projetos de Ensino e/ou Extensão	8	
Participação em eventos científicos da área	1	
Participação na comissão organizadora de eventos	2	
Premiações acadêmicas e artísticas	5	
<b>Publicações e apresentações</b>		
Artigos publicados em periódicos acadêmicos	10	
Livro científico especializado na área, publicado por editora com conselho editorial e/ou científico, com ISBN	20 (autoria) 10 (capítulo)	
Livro científico especializado na área, publicado por editora com conselho editorial e/ou científico, sem ISBN	6 (autoria) 3 (capítulo)	
Trabalhos completos publicados em anais internacionais	7	
Trabalhos completos publicados em anais nacionais	6	
Trabalhos completos publicados em anais regionais/locais	5	
Resumos publicados em anais internacionais	4	
Resumos publicados em anais nacionais	3	
Resumos publicados em anais regionais/locais	2	
<b>Total</b>		