

---

---

# **terra roxa**

## **e outras terras**

Revista de Estudos Literários

---

---

ISSN 1678-2054 - <http://www.uel.br/pos/letras/terraroja>

Diálogo da literatura  
com as outras artes

Volume 24  
dezembro de 2012

---

---

# terra roxa

## e outras terras

Revista de Estudos Literários

---

---

### ARTIGOS

- APRESENTAÇÃO..... - 4
- IRACEMA VOOU?! ..... - 5  
*SANDRA MARIA PEREIRA DO SACRAMENTO (UESC)*
- O AUTO DA COMPADECIDA: UM CORDEL DE FRENTE PARA AS CÂMERAS - 16  
*LUCIANO ANTONIO (UEL)*
- MÚSICA, CINEMA E LITERATURA NA CRÍTICA DE MÁRIO DEANDRADE, EM  
KLAXON: MENSÁRIO DE ARTE MODERNA..... - 27  
*ADALBERTO RAFAEL GUIMARÃES (UNIMONTES/CAPES) E TELMA BORGES (UNIMONTES)*
- CONCRETO E ABSTRATO NA LITERATURA E NA PINTURA: CLARICE LISPECTOR  
E GASTÃO MANUEL HENRIQUE..... - 39  
*JOELMA SANTANA SIQUEIRA (UFV)*
- O ENIGMA DA VISÃO: CLARICE LISPECTOR E MERLEAU-PONTY..... - 49  
*CICERO CUNHA BEZERRA (UFS)*
- GÊNERO, SILENCIAMENTO E OPRESSÃO: INTERFACES ENTRE IMAGENS E  
LETRAS ..... - 59  
*NINIA CECÍLIA RIBAS BORGES TEIXEIRA (UNICENTRO)*
- NARRATIVA E PINTURA EM EDMUNDO DE OLIVEIRA GAUDÊNCIO: DIÁLOGOS  
INTERSEMIÓTICOS ..... - 70  
*MARCELO MEDEIROS DA SILVA (UEPB – CAMPUS VI)*
- “TEATRO MODERNO” E O TEATRO DE BRINQUEDO DE ÁLVARO MOREYRA - 81  
*GUSTAVO T. M. ASSANO (USP)*

COM AS CORES DA ESCURIDÃO E A POESIA DA ALMA: O IMPRESSIONISMO EM  
ORÍGENES LESSA ..... - 92

MARIÂNGELA ALONSO (UNESP/CNPQ)

JARDINS EM PERSPECTIVA: DIÁLOGO ENTRE O JARDIM DA CASA DA PARREIRA,  
DO CONTO “JOSÉ MATIAS”, DE EÇA DE QUEIRÓS E “GLADIÓLOS”, DE CLAUDE  
MONET..... - 104

PAULA APARECIDA VOLUPCA (UNICENTRO)

A QUEDA DA CASA DE USHER: UMA ADAPTAÇÃO DE JEAN EPSTEIN ..... - 117

GREICY PINTO BELLIN (UFPR/CAPES-REUNI)

HIBRIDIZAÇÃO ENTRE LITERATURA, CINEMA E QUADRINHOS: RELAÇÕES  
ENTRE O ROMANCE CRIME E CASTIGO, DE DOSTOIÉVSKI, E O FILME NINA, DE  
HEITOR DHÁLIA ..... - 128

FRANCISCO EWERTON ALMEIDA DOS SANTOS (UFPA)

APAGUEM OS RASTROS: WALTER BENJAMIN, ARQUITETURA, HISTÓRIA E  
LITERATURA..... - 140

CAIO YURGEL (PUC-RS)

---

---

# **terra roxa**

## **e outras terras**

Revista de Estudos Literários

---

---

### APRESENTAÇÃO

O volume 24 de nossa revista buscou provocar a discussão, por meio de uma abordagem crítico-interpretativa da literatura, das diversas possibilidades de seu intercâmbio com as outras artes e para contribuir para os estudos no campo da Literatura Comparada. Os trabalhos centraram suas reflexões no diálogo entre a literatura e outras manifestações artísticas, como a música, a pintura, o cinema, o teatro, a arquitetura e a fotografia. Visou-se, ainda, pensar os intertextos e as interações dos pontos de vista temático e formal.

Os colaboradores deste número são representantes de diferentes instituições de ensino superior (PUC-RS, UEL, UEPB, UESC, Unesp/CNPq, Unicentro, Unimontes, UFPA, UFPR/CAPES, UFS, UFV e USP).

Esperamos que esse volume contribua para a discussão dos caminhos de tais relações tão imbricadas na modernidade.

A Comissão Editorial

Prof. Dr. Almir Aquino Corrêa

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Regina Célia dos Santos Alves (responsável pelo volume)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Sônia Pascolati