

## **Plano de Aula**

### **A construção sócio-histórica do Racismo brasileiro**

#### **Objetivo Geral**

O objetivo da aula é fazer com que os(as) estudantes compreendam, a partir do processo histórico, como a desvalorização da população negra foi construída socialmente. Demonstrar como o Estado brasileiro desenvolveu um projeto de nação pautado em ideologias racistas e pensar como a eugenia e o mito da democracia racial contribuíram para a produção e reprodução dos preconceitos e as práticas de discriminação contra a população negra.

#### **Objetivo específico**

Pensar a construção social e histórica do racismo e da discriminação.

#### **Prática social inicial do conteúdo**

*Listagem dos conteúdos:* Conteúdos que serão apresentados na aula:

- \* A população negra durante a escravização.
- \* A resistência negra referendando os(as) heróis(heroínas) negros(as)
- \* O período pós-abolição
- \* As ideias eugenistas no Brasil
- \* O mito da democracia racial brasileira

*Vivência cotidiana dos alunos:* O(a) negro(a) passou pela escravidão de forma passiva sem nenhum tipo de resistência; o(a) negro(a) foi liberto apenas por bondade; no período de pós-abolição o(a) negro(a) não quis trabalhar como os imigrantes que vieram para o país. *O que gostaria de saber mais:* como se deu o processo histórico para a desvalorização do ser negro(a).

#### **Problematização**

Por que os escravos foram libertos? Por que era necessário destruir a autoestima do escravo? Como a população negra viveu no pós-abolição? Por que os imigrantes vieram para o Brasil? O que é Eugenia? Existem ideias eugenistas no Brasil? Por que ela foi mascarada? O que é o mito da democracia racial?

#### **Dimensão do conteúdo**

*Dimensão histórica:* A luta do(a) negro(a) no processo de abolição no Brasil.

*Dimensão sociológica:* qual a relação entre a escravidão, a pós-abolição, a eugenia e o mito da democracia racial com a não valorização das contribuições da população negra.

*Dimensão social:* como ainda hoje percebemos o mito da democracia social

### **Instrumentalização**

- A) Exposição oral;
- B) Questões/debates/discussões;
- C) Documentário “Jonas só mais um?”

O uso deste documentário fica sugestão ao(a) professor(a) para demonstrar como o racismo, preconceito e discriminação atingem a população negra de modo violento.

Este curta faz parte do projeto Marco Universal. O documentário narra a história do assassinato do jornalista Jonas Eduardo Santos de Souza, executado ao ser barrado indevidamente na porta do banco Itaú com um tiro no peito pelo segurança da agência no centro do Rio, em 22 de dezembro de 2006. Diretor Jeferson De.

Disponível em <<http://www.portacurtas.com.br/Filme.asp?Cod=8770>> Acesso em 30/09/2010 às 22h30min.

### **Cartase**

*Síntese:* A ausência de referenciais positivos sobre mulheres e homens negros(as) associada ao mito da democracia racial ainda fazem parte das relações sociais entre negros(as) e brancos(as) no Brasil.

*Avaliação:* Pedir para que os estudantes produzam um texto sobre as questões apresentadas, buscando expor o que entenderam do conteúdo apresentado.

### **Prática social final do conteúdo**

*Intenções do aluno:* Pensar a questão do preconceito, racismo e discriminação existentes contra a população negra a partir da perspectiva sócio-histórica.

*Ações do aluno:* Identificar como a população negra ainda é pensada a partir de referenciais pejorativos e buscar repensar nas ações cotidianas formas de reproduzir o racismo mediante as práticas de discriminação.

### **Referências**

BRASIL, MEC, CEERT, MEC, SESC. *Políticas de Promoção da Igualdade Racial na Educação*: Exercitando a definição de conteúdos e metodologias. São Paulo, s/data.

CAVALLEIRO, Eliane dos Santos. Introdução. In: *Educação antirracista: caminhos abertos pela Lei 10.639/03*. Brasília, SECAD, 2005.

Disponível: [http://portal.mec.gov.br/secad/arquivos/pdf/anti\\_racista](http://portal.mec.gov.br/secad/arquivos/pdf/anti_racista)

CONTINS, M.; SANT'ANA, L. C. O Movimento negro e a questão da ação afirmativa. *Estudos Feministas*. IFCS/UFRJ-PPCIS/Uerj, v. 4, n. 1, p.209-220, 1996.

COSTA PINTO, Luiz Aguiar. *O negro no Rio de Janeiro*. São Paulo: ed. Nacional, 1952.

DIWAN, Pietra. *Raça Pura: uma história da eugenia no Brasil e no mundo*. São Paulo: Contexto, 2007.

FAUSTO, Boris. *História do Brasil*. 11.ed., São Paulo. Editora da Universidade de São Paulo, 2003.

FERNANDES, Florestan. In: BASTIDE, Roger; FERNANDES, Florestan. *Branços e Negros em São Paulo*. São Paulo: Anhembi, 1971.

\_\_\_\_\_. *A integração do Negro na Sociedade de Classes*. São Paulo: Ática, 1978.

\_\_\_\_\_. *O negro no mundo dos brancos*. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1972.

\_\_\_\_\_. *Significado do Protesto Negro*. São Paulo: Autores Associados, 1989.

GASPARIN, João Luiz. *Uma Didática para Pedagogia Histórico-Crítica*. 3 ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2002.

GASPARIN, João Luiz; PETENUCCI, Maria Cristina. *Pedagogia Histórico Crítica: Da Teoria À Prática No Contexto Escolar*.

Ver: <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/2289-8.pdf>.

Acesso em 14/11/2010.

GUIMARÃES, Antonio Sérgio Alfredo. Como trabalhar com raça em sociologia. *Revista Educação e Pesquisa*. São Paulo v, 29, 2003.

Disponível: <http://www.scielo.br/scielo.php>

\_\_\_\_\_. *Classe, Raças e Democracia*. São Paulo: Fundação de Apoio à Universidade de São Paulo; Ed.34, 2002.

\_\_\_\_\_. *Preconceito racial: modos, temas e tempos*. São Paulo: Cortez, 2008.

HASENBALG, Carlos Alfredo. *Discriminação e desigualdades raciais no Brasil*. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. *Síntese dos Indicativos Sociais: uma análise das condições de vida da população brasileira*. Rio de Janeiro: Diretoria de Pesquisas Coordenação de População e Indicadores Sociais. Estudos e Pesquisas – Informação Demográfica e Socioeconômica, número 26, 2009, (p. 184 – 200).

MUNANGA, Kabengele. Considerações sobre as políticas de ação afirmativa no ensino superior. *In: PACHECO, Jairo Queiroz; SILVA, Maria Nilza (Org.). O negro na Universidade: o direito à inclusão*. Brasília: Fundação Palmares, 2007. p.7-19.

\_\_\_\_\_; GOMES, Nilma L. *O negro no Brasil de hoje*. São Paulo: Global, 2006.

\_\_\_\_\_. *Negritude: usos e sentidos*. 2 ed. São Paulo: Ática, 1988.

NASCIMENTO, Abdias do. *O genocídio do negro brasileiro: processo de um racismo mascarado*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

ORTIZ, Renato. *Cultura Brasileira e identidade nacional*. 5 ed. São Paulo: Brasiliense, 2003.

PACHECO, Jairo Queiroz; SILVA, Maria Nilza (Org). *O negro na Universidade: o direito à inclusão*. Brasília: Fundação Palmares, 2007.

RAMOS, Guerreiro. *Introdução crítica à sociologia brasileira*. Rio de Janeiro: ANDES, 1957.

SANT'ANA, Antonio Olímpio. História e Conceitos Básicos sobre o Racismo e seus Derivados. *In: Superando o Racismo na Escola*. 2º Edição

Revisada/ Kabengele Munanga, organizador. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade. 2008.

SCHWARTZ, Stuart B. *Escravos, roceiros e rebeldes*. Trad. Jussara Simões. Bauru, SP: EDUSC, 2001.

SILVA, Ileizi Luciana Fiorelli. Metodologias do Ensino de Sociologia na Educação Básica. *In Caderno de metodologias de ensino e de pesquisa* (org) SILVA, Ileizi Luciana Fiorelli [et al.]. – Londrina: UEL; SETIPR, 2009

SILVA JR, Hédio. *Discriminação racial nas escolas: entre a lei e as práticas sociais*. Brasília: UNESCO, 2002.

SILVA, Maria Nilza, Considerações sobre as políticas de ação afirmativa no ensino superior. *In*: PACHECO, Jairo Queiroz; SILVA, Maria Nilza (org.). *O negro na Universidade: o direito à inclusão*. Brasília: Fundação Palmares, 2007.

\_\_\_\_\_. *Nem para todos é a cidade: segregação urbana e racial em São Paulo*. Brasília, DF: Fundação Cultural Palmares, 2006.

SILVÉRIO, Valter Roberto. Ação afirmativa: uma política pública que faz a diferença. *In*: PACHECO, Jairo Queiroz; SILVA, Maria Nilza (org.). *O negro na Universidade: o direito à inclusão*. Brasília: Fundação Palmares, 2007.

WIEVIORKA, Michel. *O Racismo, Uma Introdução*. São Paulo: Perspectiva, 2007.