

GT8 - Imperialismo e conflitos internacionais
Coordenadoras: Lara Rossetto (Gepal), María Fernanda Barreto (Redh) e
Tatiana Berringer (UFABC)

14/09 - 15h: A América Latina frente ao capital e aos conflitos internacionais

1. **Renato Fernandes.** *A dialética da pseudo industrialização: Milcíades Peña e o desenvolvimento combinado da Argentina*
2. **Maurício Lima Collaziol.** *Os reflexos das disputas pela hegemonia global entre os Estados Unidos e a China para o Mercado Comum do Sul: um estudo de caso a partir da burguesia interna argentina no governo Mauricio Macri (2015-2019)*
3. **Lucas França Tavares Moura e Natália Silva de Souza.** *O Brasil na crise do capital: entre a financeirização e o subdesenvolvimento*
4. **Gabrielly Almeida Santos do Amparo.** *Dependência e aquiescência: a política externa brasileira no governo Bolsonaro (2019-2020)*
5. **Emily Camila Batschauer.** *Saída do Brasil do Pacto Global para a migração segura, ordenada e regular: reações da sociedade civil organizada*

15/09 - 15h: A política imperialista e a influência neoliberal na América Latina

1. **Rodolfo de Souza Lima.** *Banco Mundial e a política de desenvolvimento rural – Alianças Produtivas no Brasil: prática espacial, Estado e neoliberalismo*
2. **Jahde Lopez e Luan Brum.** *Para além das armas: terceirização da ingerência estadunidense na América Latina*
3. **Giovana Eloá Mantovani Mulza.** *Relações internacionais EUA-Colômbia: o caso do Plan Colombia*
4. **Gabriel Alexandre Gonçalves.** *A construção do consentimento da “escassez” à mercantilização como “solução”. Um esforço de interpretação da hegemonia neoliberal e mercantilização da água*
5. **Ellen Monielle do Vale Silva e Fernanda Caroline Alves Bezerra de Melo.** *A dissidência de movimentos populares na Colômbia através da intervenção dos Estados Unidos na guerra às drogas*
6. **Carlos Eduardo Rezende Landim.** *O imperialismo e a transnacionalização do “Combate à Corrupção”: Notas para um estudo sobre o papel dos Estados Unidos na Operação Lava-Jato*