

O CONHECIMENTO EM GINÁSTICA E A CIÊNCIA DA MOTRICIDADE HUMANA

Ana Maria Pereira. (Universidade Estadual de Londrina).

Marilene Cesário. (Universidade Estadual de Londrina).

RESUMO

A Educação Física na Escola tem a responsabilidade de promover a experimentação e compreensão das diferentes exercitações Motoras, entre elas, a Ginástica. Este estudo tem o objetivo indicar conteúdos temáticos, saberes e fazeres, sobre Ginástica, guiado pelas premissas da Ciência da Motricidade Humana, de Manuel Sérgio. De modo específico, interagir os conteúdos da Ginástica tratados no Curso de formação de professores de Educação Física da Universidade Estadual de Londrina, com a realidade da atuação profissional; contribuir para a formação inicial e continuada de professores; fomentar o conteúdo gímico nas aulas de Educação Física na escola como campo de inclusão social e formação de cidadãos crítico-participativos; e, colaborar com a produção científica no âmbito da Ginástica e da Motricidade Humana. O presente estudo qualitativo em Educação Física foi orientado sob os princípios da pesquisa-ação, sendo os conteúdos gímicos indicados elaborados com a participação dos estudantes do 3º ano Curso de Licenciatura Educação Física, professores de Colégios Estaduais/Colégio de Aplicação da UEL, e, professores da Universidade responsáveis pela pesquisa. Como resultados apresentamos organizamos os conteúdos da Ginástica sob os fundamentos e premissas da Motricidade Humana.

Palavras-chave: Conhecimento. Ginástica. Motricidade Humana.

Endereço do autor(es):

Ana Maria Pereira. (Universidade Estadual de Londrina). E_mail: apereira@uel.br

Marilene Cesário. (Universidade Estadual de Londrina). e-mail: malila@uel.br

Linha de estudo:

Linha 2- Fundamentos teórico-metodológicos do processo ensino-aprendizagem e avaliação em Educação Física.